

Cultura e rigenerazione urbana: alcuni punti di attenzione e questioni critiche¹

Culture and urban regeneration:
some points of emphasis and critical issues

di Serena Muccitelli
& Nicola Vazzoler

Cultura
Rigenerazione urbana
Pratiche dal basso

Culture
Urban regeneration
Bottom-up practices

Today in Italy a part of the urban discourse is debating about the contribution of cultural facilities to urban regeneration and about the ability of public policies to intercept the phenomenon. The theme contains some elements that is worth discussing further. The first concerns urban regeneration, defined as a long-term process aimed at transforming the existing city, also capable of integrating social, environmental and economic aspects, thus promoting social inclusion and cohesion. The second concerns cultural spaces. What they are, who manages them and what defines their cultural assets is still under discussion and being tested in the field. Within a rich set of case-studies it is possible to acknowledge some common elements, such as the “re-use” of spaces and their functional “hybridisation” through cultural or social activities, which are able to provide advanced welfare services or to produce social impact at local level. Nevertheless, the focused experiences, because of their site-specific character, rather than defining a paradigm, outline a research field that is still in progress.

Introduzione

Oggi in Italia una certa attenzione si sta mobilitando attorno al dibattito su cosa la dotazione di spazi e attrezzature culturali possa fornire alla rigenerazione urbana e ci si sta interrogando sulla capacità delle politiche pubbliche di intercettare il fenomeno. Il tema così definito, per quanto possa apparire semplice, contiene in realtà due elementi sui quali vale la pena soffermarsi, e specificare ulteriormente. Il primo riguarda la **rigenerazione urbana**, la cui definizione² rimanda ad un processo di lungo periodo teso alla trasformazione della città esistente e capace di integrare aspetti sociali, ambientali ed

¹ Il contributo è il frutto di un lavoro condiviso tra i due autori, all'interno del quale occorre attribuire i paragrafi 1 e 2 a Serena Muccitelli e il paragrafo 3 a Nicola Vazzoler.
² Già nel 2000 Peter Roberts e Hugh Sykes definiscono la rigenerazione urbana come “comprehensive and integrated vision and action which leads to the resolution of urban problems and which seeks to bring about a lasting improvement in the economic, physical, social and environmental condition of an area that has been subject to change” (Roberts, Sykes 2000, p. 17).